

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah yang berjudul "Hubungan Pengetahuan dan Sikap dengan Praktik Penggunaan Obat Antidiabetes Oral pada Pasien Diabetes Melitus Rawat Jalan di Poli Penyakit Dalam Santosa Hospital Bandung Kopo Terkait Penggunaan Antidiabetes Oral" dengan baik. Karya Tulis Ilmiah ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Diploma III Farmasi pada Program Studi Diploma III Farmasi Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Bandung.

Penelitian ini dilaksanakan di Poli Penyakit Dalam Santosa Hospital Bandung Kopo pada tahun 2026. Penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Direktur Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Bandung Ibu Dr. Pramita Iriana, S.Kp., M.Biomed.
2. Bapak apt. M.H. Roseno, M.Si selaku ketua Jurusan Farmasi Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Bandung.
3. Ibu apt. Laila Musyarrofah, M.Farm.Klin selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
4. Ibu apt. Hani Sri Fitriani, M.S.Farm selaku pembimbing II yang telah memberikan masukan dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Dra. Elvi Trinovani, M.Si selaku pembimbing akademik yang telah memberikan arahan selama penulis menempuh pendidikan.
6. Seluruh dosen dan staf program studi diploma Farmasi Politeknik Kesehatan Kementerian Kesehatan Bandung yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.
7. Pihak Santosa Hospital Bandung Kopo yang telah memberikan izin dan membantu penulis selama pelaksanaan penelitian.
8. Ayah dan Ibu tercinta yang senantiasa memberikan doa, dukungan, kasih sayang, pengorbanan, serta kerja keras yang tiada henti selama penulis

menempuh pendidikan. Terima kasih atas segala usaha yang telah diberikan untuk memberikan pendidikan terbaik bagi penulis, serta atas kepercayaan dan dukungan dalam setiap langkah yang penulis ambil. Penyelesaian karya tulis ilmiah ini dan keberhasilan penulis menyelesaikan pendidikan Diploma tidak lepas dari doa, dukungan, dan pengorbanan Ayah dan Ibu. Semoga pencapaian ini dapat menjadi salah satu kebanggaan bagi Ayah dan Ibu, serta semoga Ayah dan Ibu senantiasa diberikan kesehatan, kebahagiaan, dan umur yang panjang.

9. Kakak penulis, Dian Prasetyani Nur Azizah, yang senantiasa memberikan dukungan, bantuan, motivasi, dan semangat selama proses penyusunan karya tulis ilmiah ini serta selama penulis menempuh pendidikan.
10. Randika Rahmat Hidayat, yang telah menjadi partner penulis sejak tahun 2021. Terima kasih atas dukungan, perhatian, kesabaran, dan waktu yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan dan menyusun karya tulis ilmiah ini. Kehadiran dan dukungannya menjadi salah satu sumber kekuatan bagi penulis untuk terus bertahan, bangkit dalam menghadapi berbagai kesulitan, serta menjalani setiap proses dengan penuh keyakinan. Terima kasih telah menemani penulis dalam berbagai suka dan duka, serta memberikan banyak pengalaman dan pelajaran berharga yang menjadi bagian penting dalam perjalanan hidup penulis.
11. Kepada Salwaa Zaakiyah, yang senantiasa hadir dalam setiap proses dan perjuangan penulis selama enam tahun terakhir. Terima kasih telah menjadi sahabat sekaligus rumah kedua bagi penulis, yang selalu memberikan dukungan, nasihat, motivasi, dan kesediaan untuk mendengarkan dalam setiap suka maupun duka. Kehadiran dan persahabatannya menjadi salah satu sumber kekuatan bagi penulis hingga dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
12. Kepada Kei, Nana, Aping, Er, Uti, Cala, dan Napis sebagai geng (BUSA), terima kasih telah menjadi tempat pulang yang hangat selama masa perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, kekompakan, keceriaan, serta penerimaan yang tulus terhadap segala kekurangan dan kelebihan satu sama lain. Meskipun setelah ini kita akan menjalani kehidupan dengan kesibukan, tujuan, dan tempat yang berbeda, penulis berharap tali

pertemanan yang telah terjalin dapat terus terjaga dan bertahan hingga waktu yang akan datang.

13. Kepada Maul selaku vokalis Perunggu, penulis mengucapkan terima kasih atas karya-karya yang tidak hanya menjadi hiburan, tetapi juga memberikan banyak pelajaran dan refleksi selama proses perjalanan penulis. Melalui lirik-lirik yang jujur dan dekat dengan kehidupan, penulis belajar untuk menerima setiap proses, menghadapi keterbatasan, serta tetap melangkah dalam berbagai keadaan. Terutama melalui lagu Ini Abadi dengan penggalan lirik, “Sejuk wangimu tersisa di sela-sela baju hangatku, terakhir kali kita bicarakan semua besok ’kan bagaimana?”, yang bagi penulis menjadi pengingat bahwa dalam setiap perjalanan hidup, seseorang perlu melalui berbagai pengalaman dan luka untuk memahami makna kehidupan serta bertumbuh menjadi pribadi yang lebih baik.
14. Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri, Salma Putri Salsabila. Ya, diri saya sendiri. Terima kasih karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan pendidikan ini dan terus melangkah dalam setiap proses kehidupan yang dijalani. Terima kasih karena tetap berusaha, bahkan ketika keadaan tidak selalu berjalan sesuai harapan. Terima kasih karena tidak menyerah meskipun harus menghadapi berbagai tantangan seorang diri, serta tetap bertahan di saat keadaan tidak selalu berpihak. Terima kasih untuk hati yang terus belajar ikhlas, meski banyak hal terjadi di luar kendali, serta untuk diri yang perlahan belajar menerima, memahami, dan berdamai dengan setiap keadaan. Setiap langkah yang telah dilewati hingga saat ini adalah bukti bahwa segala perjuangan memiliki makna dan tujuan. Semoga setiap langkah ke depan menghadirkan lebih banyak kesempatan, kebaikan, dan keberanian untuk terus bertumbuh, belajar, serta menjadi versi terbaik dari diri sendiri.