

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Kulit.....	5
2.1.1 Definisi Kulit.....	5
2.1.2 Struktur Kulit	5
2.1.3 Fungsi Kulit.....	8
2.1.4 Sistem Pigmentasi pada Kulit.....	10
2.2 Pengaruh Sinar UV pada Kulit	13
2.3 Hiperpigmentasi.....	14
2.3.1 Definisi	14
2.3.2 Patogenesis Melasma.....	14
2.4 Asam Kojat Dipalmitat.....	15
2.5 Cosmeuceuticals	16
2.6 Pencerah Kulit	17
2.7 Nanoemulsi.....	19
2.7.1 Definisi.....	19
2.7.2 Komponen Nanoemulsi	19
2.7.3 Kelebihan Nanoemulsi.....	21
2.8 Eksipien.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
3.1 Jenis Penelitian	25

3.2.	Populasi dan Sampel	25
3.3.	Tempat dan Waktu	26
3.4.	Metode Pemeriksaan	26
3.4.1	Bahan	26
3.4.2	Alat	26
3.4.3	Cara Kerja	26
3.5.	Karakterisasi Sediaan Nanoemulsi AKD	31
3.6.	Uji Stabilitas Fisik Sediaan Nanoemulsi	32
3.7.	Uji Stabilitas Penyimpanan Produk	33
3.8.	Uji Efektivitas Pencerah Kulit	33
3.9.	Rencana Pengolahan dan Analisis Data	34
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	41
4.1	Hasil Uji Kelarutan	41
4.2	Hasil Pembuatan Nanoemulsi AKD dan Studi Diagram 3 Fase	43
4.3	Karakterisasi Sediaan Nanoemulsi AKD	47
4.3.1	Uji Organoleptik	47
4.3.2	Penetapan pH	48
4.3.3	Pengukuran Viskositas Relatif	49
4.3.4	Uji Penentuan Ukuran Droplet dan PDI	50
4.4	Uji Kestabilan Fisik Nanoemulsi	51
4.4.1	Uji Sentrifugasi	51
4.4.2	Uji <i>Freeze Thaw</i>	52
4.5	Uji Stabilitas Penyimpanan Produk	57
4.5.1	Uji Organoleptik	58
4.5.2	Penetapan pH	59
4.5.3	Pengukuran Viskositas Relatif	61
4.5.4	Uji Penentuan Ukuran Droplet dan PDI	62
4.6	Uji Efektivitas Nanoemulsi AKD sebagai Pencerah Kulit	63
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	61
5.1	Kesimpulan	61
5.2	Saran	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63	
LAMPIRAN.....	71	