

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penulisan.....	3
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN TEORI	5
A. Konsep Dasar Kehamilan.....	5
B. Konsep Dasar Kecemasan.....	9
C. Konsep Dasar Terapi Musik	15
BAB III METODI STUDI KASUS	19
A. Desain Studi Kasus	19
B. Subjek Studi Kasus	19
C. Definisi Operasional	21
D. Instrumen Studi Kasus	22
E. Tempat dan Waktu Studi Kasus.....	23
F. Metode Pengumpulan Data.....	23
G. Analisis Data.....	25
H. Pengumpulan Data	25
I. Etika Penelitian	26

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	28
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	28
B. Gambaran Umum Responden	28
C. Hasil Penelitian	29
D. Pembahasan.....	32
E. Keterbatasan Penelitian.....	37
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	38
A. Kesimpulan	38
B. Saran	38
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Desain Penelitian.....	19
Tabel 3. 2 Definisi Operasional	21
Tabel 3. 4 Kegiatan Studi Kasus	24
Tabel 3. 5 Rekapitulasi Pemberian Terapi Musik.....	25
Tabel 4. 1 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia, Pekerjaan, Pendidikan, Jumlah Melahirkan Dan Usia Kehamilan.....	30
Tabel 4. 2 Hasil Penelitian Sebelum Dilakukan Terapi Musik.....	30
Tabel 4. 3 Hasil Penelitian Sesudah Dilakukan Terapi Musik	31
Tabel 4. 4 Perkembangan Sebelum dan Sesudah Dilakukan Terapi Musik	31

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Persetujuan
- Lampiran 2 Data Demografi Responden
- Lampiran 3 Kuesioner *Hamilton Anxiety Rating Scale* (HARS)
- Lampiran 4 Lembar Observasi
- Lampiran 5 Standar Operasional Prosedur Terapi Musik
- Lampiran 6 Lembar *Activity Daily Living* (ADL)
- Lampiran 7 Surat Izin Praktik
- Lampiran 8 Lembar Bimbingan KTI
- Lampiran 9 Dokumentasi Kegiatan